

十林齋書齋譜

FREER GALLERY OF ART

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several vertical columns.

弁十竹富果譜

市娘五都富名十竹策奇

勛於名蘭裁雅幅於執林固

已使側理第番着矜好妙成

都十樣永遜風華尔乃別編

巧思妙持逸製譜芳形於珍

繪嘉顯於雪藍點綴生姿

美祿上林之賦離奇標韻如分

禁御示之系行物價貴洛陽豈

独矜飛白下余笑報多燕毫

素間親每當展案之條頗
剋臨池之興洒翩翩之累幅
燦彼青箱并彷彿之卷言
忝茲玄晏

西京韓文鏡出於金陵

之如水署



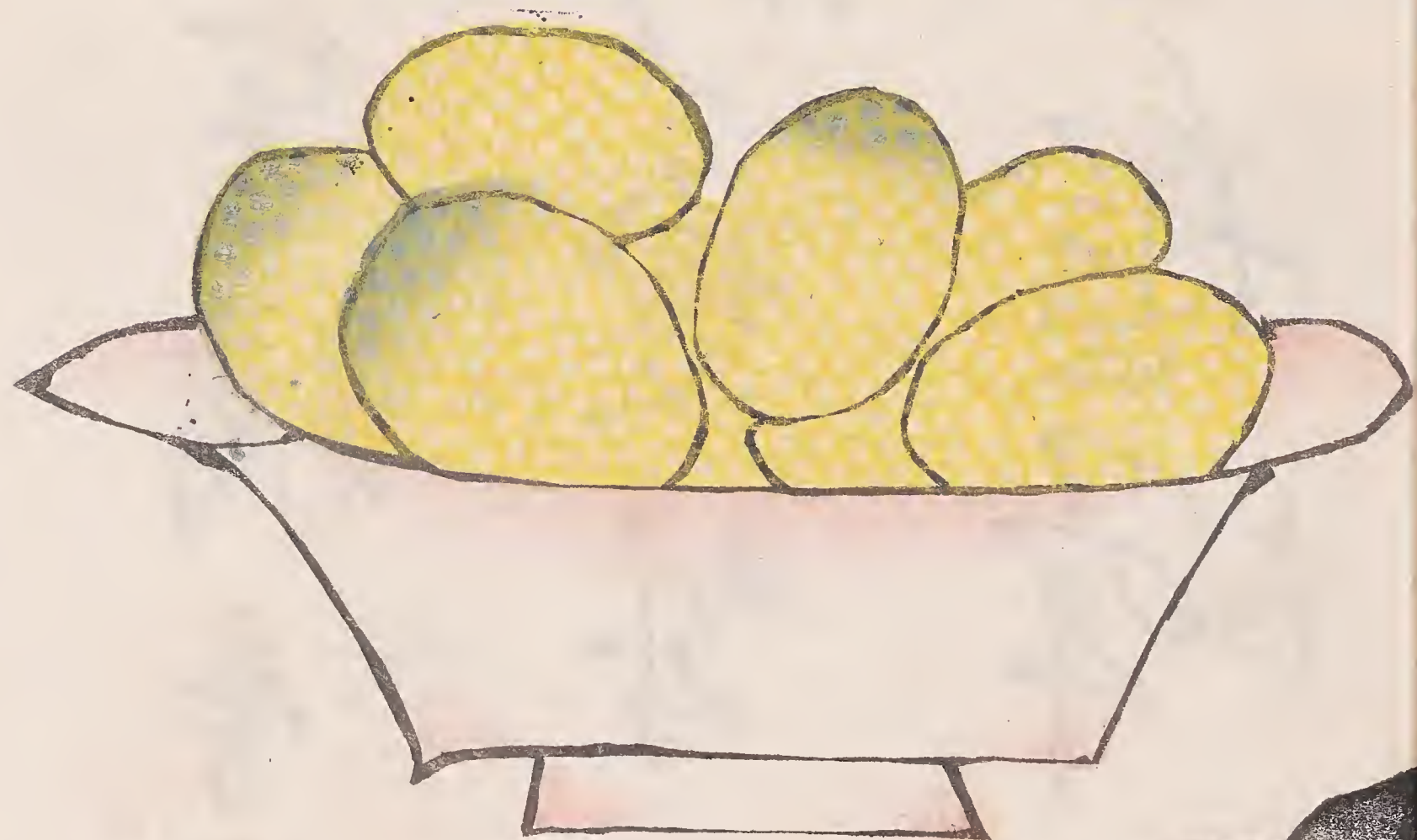
紫水縹緗核露華
流出崑崙玉井泉
雅說長生須大藥
甘分瓊室已儼然

種得西池

核幾枚三千年後
結靈胎相如河對
餘味曾向天台飽
噴來

此士慎





題筆橋旁有石

丹砂變成顆堆

作玉盤峰入侍

朱顛案堪同恠

石供

西京韓文鏡





非橙非柚現于觀接
引斃窺窺座端佛
以幻形止于木人將
函龔比梅檀花此教自
秀果金相位是空
承白玉盤欵向西方
持梵訣若為千手
指迷者 詠佛手柑

蔡弁法之出





南徐西蜀美全輸
溜紫凝丹翠華俱
騰着露痕沾以破
韞迷燈彩看疑無
紅
私結秋精於
名將照不殊
姑教江
州白司馬有人
粧瓦
比唇朱
詠櫻桃
六之三
一

晴氏江道





玉井毓來兩滴仙
金房房玉粒更爭妍
生平喜對菱花
面綠紅上有錦筵

右鵲聚星主人陳
送

題於十竹齋

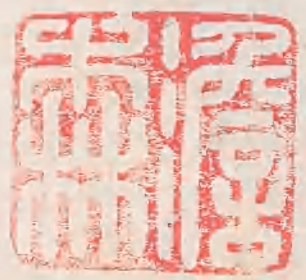




一枝已得上林鮮
豐彩逾今摘可憐
只與當今同薦饗
盤根知道幾千年
誰折中園第一枝
甘香先地晚春時
試看青紫皆成
熟方感東君不是私

咏杏二絕
題於十升齋

蘭陵陳澧





引蔓 晶 璣 碧

公 新 跡 云 偏 溫 蕊

珠 言 似 從 漢 口 死 分

秘 書 仙 客 亦 不 來

玉 露 祇 由 名

者 題 菊 菊 子

從 香 軒

黃 廷 壽





爾名未易花爾
形端是果取色
不取味無乃太
相左

咏花紅之一

韓文鈺





橙綠待露鮮

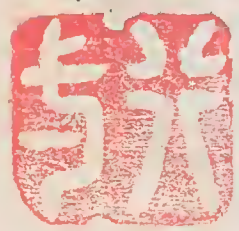
柿紅候霜潤園

林點秋容質味

堪分進

茗綠橙柿

這山行乙





仙澆回空壑清志一

兼傍波皱珠控甲不後

冷王涼魚湯曳如翁

帶一姑衣未集卷卷漸

河難而掬同篇自

記

鶴皇及藕

孫于五





洞庭霜飽木如臺三寸
黃柑迥不同未肯渡江
齋化枳偶因看菜葉遂
將楓葉堪沁齒甘于
蜜神以貽親色倍紅
剖見龐眉雙皓叟
朱衣相向一枰中
詠朱橘

句解呂鹿俊





嫩綠方垂蓋
輕紅
竟簇丸
直分月影
亂餘沐
露光寒色
點鮫人
泣聲傳漢
女彈玉盤
擎此際
無與怨
霜殘

枇杷

王長庚





暑之枝所秋（清）
登織條風聲異為
清蒸因友直（清）
冰似以之（清）
橋采下（清）
駢列（初）
薄正（最）
左（後）
侯（未）
增

石梅詠 吳能





流影香

后控年无特身

高古罪端不待

人志新立向天殊

矣碧心穢指系时

雪淫安

王肇岐





炎果猶凝纖露寒
蠟元風味亦含酸
故負金逐玉孫彈
消暑霞痕道士丹上
毫後莫虞看影隼
人比作荔枝看流
將水何必之冰齒
一披圖渴夢殘

西湖何偉然

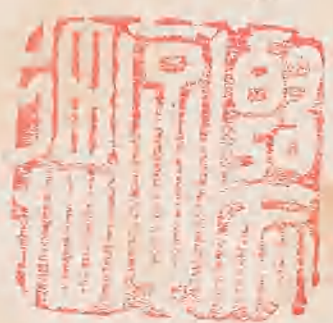




似時瓊嶼少離魂
似與六月暑氣
為風
馬兒笑後無人
賞
今年南州一
好秋

元嘉勅

陳文忠





結得如珠桑

蒸牙似玉黃山

中果應熟芳

刺鋒為車囊

戴柱





野之龍睛雙之奇醒
注得定於法法純
素心於白石花言
泛亦誇池亦口是
包名珍物

六法陳道



卷之四

明倫彙編

家範典



